

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΘΕΑΜΑΤΩΝ Α.Ε.Τ.Ε.» και της μετόχου αυτής με την επωνυμία «ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΗ ΘΕΑΜΑΤΩΝ Α.Ε.»

Η «Ελληνική Θεαμάτων» (ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε.), η οποία λειτουργεί και εκμεταλλεύεται τα θέατρα «Παλλάς», «Μικρό Παλλάς», «Κιβωτός», «Πειραιώς 131», «Αλίκη», «Λαμπέτη», «Δημήτρης Χορν», «Αποθήκη», «Εμπορικόν» και «Κάτια Δανδουλάκη», καθώς και η μέτοχος αυτής με την επωνυμία «Συμμετοχική Επενδυτική Θεαμάτων Α.Ε.» ανακοινώνουν τα εξής, προς ενημέρωση του τύπου και του κοινού και εις απάντηση συκοφαντικών δημοσιευμάτων που είδαν πρόσφατα το φως της δημοσιότητας :

Η μετοχική σύνθεση καθώς και η διοίκηση της ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε. δεν σχετίζονται κατά κανένα τρόπο είτε αμέσως είτε εμμέσως, με οποιοδήποτε φυσικό ή νομικό πρόσωπο, που ασκεί επιχειρηματική ή διοικητική δραστηριότητα σε εκδόσεις ή ηλεκτρονικά και έντυπα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Πρώην μέτοχοι της Εταιρείας που σχετίζονταν με επιχειρήσεις εκδόσεων ή μέσω μαζικής ενημέρωσης ή συνδέονταν με συγγενικούς δεσμούς με πρόσωπα που είχαν τέτοια συμμετοχή σε επιχειρήσεις εκδόσεων ή μέσω μαζικής ενημέρωσης, έχουν αποχωρήσει πλήρως από τη μετοχική σύνθεση και από κάθε διοικητική θέση της Εταιρείας ήδη από τις αρχές του έτους 2011. Οι μετοχές τους περιήλθαν στη νυν μέτοχο της Εταιρείας «Συμμετοχική Επενδυτική Θεαμάτων Α.Ε.». Την εταιρεία αυτή συνέστησαν η μέτοχος μειοψηφίας της ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε. (η οποία υπήρξε ιδρυτικό μέλος και μέτοχός της από συστάσεως της εταιρείας, το έτος 1999, έως και σήμερα) με τον νόμιμο εκπρόσωπο της ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε. (ο οποίος κατέχει αυτή την ιδιότητα ήδη από το έτος 2001). Τα ανωτέρω πρόσωπα, όπως είναι πασίγνωστο στον κύκλο της αγοράς θεατρικών παραγωγών, έχουν αυτοδύναμη επιχειρηματική δραστηριότητα και διαχειρίζονται διαχρονικά, από την ίδρυση της ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε. έως και σήμερα, με αποτελεσματικότητα, τις υποθέσεις της. Η απόκτηση των μετοχών από τη «Συμμετοχική Επενδυτική Θεαμάτων Α.Ε.» έγινε με ίδια κεφάλαια και τραπεζικό δανεισμό, ο οποίος χορηγήθηκε με τους συνήθεις όρους της αγοράς και την παροχή εξασφαλίσεων.

Η ΕΛΛ.ΘΕΑ Α.Ε.Τ.Ε. συνεχίζει την παραγωγική πορεία της, η οποία επιβεβαιώνεται καθημερινά από την εμπιστοσύνη που αποδίδει το κοινό στα θεάματα που παρουσιάζει και από την αξιοπιστία και συνέπεια με την οποία εκπληρώνει κάθε νόμιμη και συμβατική υποχρέωσή της έναντι του Δημοσίου, των ασφαλιστικών ταμείων, των εργαζομένων της, των καλλιτεχνών συνεργατών της και του κύκλου των συναλλασσομένων με αυτήν.